



Los alumnos deben llenar esta hoja y entregarla al supervisor junto con la versión final de su monografía.

Número de convocatoria del alumno

Nombre y apellido(s) del alumno

Número del colegio

Nombre del colegio

Convocatoria de exámenes (mayo o noviembre)

MAYO

Año

2013

Asignatura del Programa del Diploma en la que se ha inscrito la monografía: HISTORIA

(En el caso de una monografía en lenguas, señale si se trata del Grupo 1 o el Grupo 2.)

Título de la monografía: ¿POR QUÉ LLEGARON LOS VIKINGOS
A LA PENÍNSULA IBÉRICA?

Declaración del alumno

El alumno debe firmar esta declaración; de lo contrario, es posible que no reciba una calificación final.

Confirmando que soy el autor de este trabajo y que no he recibido más ayuda que la permitida por el Bachillerato Internacional.

He citado debidamente las palabras, ideas o gráficos de otra persona, se hayan expresado estos de forma escrita, oral o visual.

Sé que el máximo de palabras permitido para las monografías es 4.000, y que a los examinadores no se les pide que lean monografías que superen ese límite.

Esta es la versión final de mi monografía.

Firma del alumno:

Fecha:

Informe y declaración del supervisor

El supervisor debe completar este informe, firmar la declaración y luego entregar esta portada junto con la versión final de la monografía al coordinador del Programa del Diploma.

Nombre y apellido(s) del supervisor [MAYÚSCULAS]:

Si lo considera adecuado, escriba algunos comentarios sobre el contexto en que el alumno desarrolló la investigación, las dificultades que encontró y cómo las ha superado (ver página 13 de la guía para la monografía). La entrevista final con el alumno puede ofrecer información útil. Estos comentarios pueden ayudar al examinador a conceder un nivel de logro para el criterio K (valoración global). No escriba comentarios sobre circunstancias adversas personales que puedan haber afectado al alumno. En el caso en que el número de horas dedicadas a la discusión de la monografía con el alumno sea cero, debe explicarse este hecho indicando cómo se ha podido garantizar la autoría original del alumno. Puede adjuntar una hoja adicional si necesita más espacio para escribir sus comentarios.

MONOGRAFIA

Esta monografía destaca por el amplio repertorio de fuentes primarias y secundarias que la alumna utiliza perfectamente para justificar una hipótesis bien planteada y bien documentada.

Es un tema que a ella le atrae especialmente (estudió un año en Noruega) y demuestra a lo largo de un espléndido y perspicaz trabajo sobre las causas de la primera oleada vikinga en la Península, que utiliza con precisión el lenguaje histórico y científico. La presentación es muy correcta.

Especialmente interesantes son los datos que aporta para documentar la presencia previa, muy bien enlazados con la leyenda de Jaun Zuria, pero también la precisión con la que utiliza las fuentes para todo el desarrollo posterior.

La alumna aplica habilidades de análisis y evaluación adecuadas a la asignatura, y demuestra una alta comprensión del tema, de las implicaciones y el contexto de investigación. La estructura es perfecta y el nivel de debate historiográfico muy elevado.

Personalmente pienso que es un trabajo perfectamente publicable en cualquier revista científica.

Mi propuesta de calificación no puede ser otra que una A.

El supervisor debe firmar esta declaración; de lo contrario, es posible que no se otorgue una calificación final.

He leído la versión final de la monografía, la cual será entregada al examinador.

A mi leal saber y entender, la monografía es el trabajo auténtico del alumno.

He dedicado 3 horas a discutir con el alumno su progreso en la realización de la monografía.

Firma del supervisor:

Fecha:

Formulario de evaluación (para uso exclusivo del examinador)

Criterios de evaluación	Nivel de logro			
	Máximo	Examinador 2	Máximo	Examinador 3
A Formulación del problema de investigación	2	2	2	
B Introducción	2	2	2	
C Investigación	4	4	4	
D Conocimiento y comprensión del tema	4	4	4	
E Argumento razonado	4	3	4	
F Aplicación de habilidades de análisis y evaluación apropiadas para la asignatura	4	3	4	
G Uso de un lenguaje apropiado para la asignatura	4	4	4	
H Conclusión	2	2	2	
I Presentación formal	4	3	4	
J Resumen	2	1	2	
K Valoración global	4	4	4	
Total (máximo 36)		32		

¿POR QUÉ LLEGARON LOS VIKINGOS A LA PENÍNSULA IBÉRICA?



MONOGRAFÍA HISTORIA
3965 PALABRAS

RESUMEN

La presencia vikinga en la Península no es el tema más investigado ni el más abundante en fuentes. Sobre las causas de su llegada (844) planteamos una serie de dudas sobre las hipótesis existentes y presentamos nuestra propia hipótesis alternativa.

Analizamos brevemente la expansión vikinga y la situación de la península en los inicios del s.IX.

A continuación demostramos que hay argumentos suficientes para considerar que existe una presencia vikinga previa y difusa en relación a la zona vasco-navarra, constatada por referencias de fuentes primarias islámicas (majdus) y legendarias (Jaun Zuria).

Nos centramos en la primera razzia, para la que proponemos una continuidad lógica con la presencia en la costa francesa. Partiendo de los Annales Bertiniani, defendemos que tras haber saqueado la cuenca del Loira e invernar en Noirmoutier, continuaron la «razzia» hacia el Sur (844). Arrastrados por la corriente de deriva llegan a Gijón, donde toman agua y víveres, y prosiguen hasta el faro Bergantino. Rechazados por Ramiro I continúan hasta Lisboa y Sevilla. Abd al Rahman II les derrota en Tablada, haciéndolos huir, no sin aprovechar lo que se pusiera a mano o donde el despecho les llevase (Niebla y Lisboa), todo lo cual analizamos detalladamente desde las fuentes primarias.

No creo que esta razzia tuviera unos objetivos premeditados, a diferencia de las siguientes, aunque llama la atención que en la segunda oleada fueran a los mismos lugares.

A lo largo del estudio creemos haber desmontado las hipótesis previas (casualidad de una tormenta, poder de atracción de Santiago o penetración pirenaica) y haber documentado suficientemente nuestra hipótesis inicial.

Finalmente argumentamos defendiendo la veracidad de la embajada de Al Gazhal, que además pone de manifiesto la importancia diplomática y un perfecto conocimiento de las rutas.

Unos anexos de fuentes, textos, leyenda de Jaun Zuria e imágenes completan el trabajo.

300 palabras.

INDICE

	PG
1- INTRODUCCION Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION	4
2- DESARROLLO	
2.1- LOS VIKINGOS HASTA LA LLEGADA A LA PENÍNSULA	6
2.2- LA PENINSULA A COMIENZOS DEL S. IX	7
2.3- LOS VIKINGOS LLEGAN A LA PENINSULA	7
2.3.1- ANTECEDENTES	7
2.3.2- LA PRIMERA OLEADA	9
3- CONCLUSIONES	12
4- BIBLIOGRAFÍA	16
5- ANEXOS	19
ANEXO 1: Listado de fuentes primarias que contienen referencias a la presencia vikinga en Hispania.	20
ANEXO 2 Fuentes primarias. Textos seleccionados.	21
ANEXO 3- La leyenda de Jaun Zuria (el señor blanco)	25
ANEXO 4- Restos vikingos	26



Fig. 1- Tapiz de Bayeux. Invasión normanda de Gran Bretaña (1066)

<http://www.arteguias.com/historiavikingos.htm>

INTRODUCCION Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

Nos situamos en el siglo IX cuando, tras incursiones por gran parte de Europa, los hombres del norte o vikingos se acercan a las costas de nuestra península.

Vamos a investigar las razones del contacto temprano entre el mundo Nórdico y la Península Ibérica. Un pueblo, el nórdico, que se preguntó qué más había al otro lado del mar, un punto clave en nuestra evolución que nos lleva a indagar sobre la forma de actuar de éste pueblo, tan desconocido, tan misterioso y tan salvaje.

La presencia vikinga no es ni el tema más investigado ni el más abundante en fuentes, esto lo hace aún más interesante. Algunos estudios son regionales¹, otros hacen una recopilación que abarca toda España², e incluso los hay que insertan nuestras tierras en el contexto internacional³. Pero siempre quedan muchas dudas por resolver, por la insuficiencia y disparidad de las fuentes primarias y la escasez de fuentes arqueológicas.

He decidido plantearme algo que todos mencionan, pero que ninguno concluye en profundidad. La razón y el modo en el que los vikingos llegaron a España.

En principio existen varias teorías de por qué llegaron los Vikingos a la península, que son mencionadas por las fuentes clásicas (V.Anexo2) y muchos de los historiadores actuales, pero casi nunca justificadas. Se habla principalmente de:

- 1- Que fueron arrastrados por una tormenta mientras navegaban por la costa francesa y llegaron a la Península por casualidad⁴. Esta postura se basa en los Anales Bertiniani, el Chronicon Sebastiani y el Albendense.
- 2- Que la fama de la riqueza de Santiago de Compostela llegó a Irlanda, donde se habían asentado los vikingos, y por ello organizaron una incursión premeditada a nuestra región⁵.
- 3- P. Hourmat narra que los vikingos asolaron Aquitania unos meses antes de llegar a nuestra península y alcanzaron nuestras tierras a través de los afluentes de los ríos Garona y Adour, es decir, que atravesaron los Pirineos, como escribe textualmente⁶.

¹ ERKOREKA, Anton (1995): "Los vikingos en Euskalherria". Ed Ekain, para el País Vasco o ARMESTO, Victoria (1969): "Galicia feudal" consultado en <http://www/vikingos/books%20citas%20%20vikingos.htm> o SÁNCHEZ PARDO, J.C. (2010) "Los ataques vikingos y su influencia en la Galicia de los siglos IX-XI". Anuario Brigantino 2010, nº 33 en PDF para Galicia.

² MORALES, Eduardo (2006): "Historia de los vikingos en España. Ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI". Miraguano Ediciones.

³ VV.AA. (2004): "Los Vikingos en la Península Ibérica" Fundación Reina Isabel de Dinamarca, Madrid, Encuentro en Bilbao 2003 donde encontramos artículos de Morales, Gómez Campo, Erkoreka y Elorduy junto a expertos internacionales como Konkolewsky, y Christopher Bo Bramsen.

⁴ <http://www.historiang.com/articulo.jsp?id=2397516> grandes reportajes "Vikingos el terror de Europa" nº 52, pg. 64 y "España, objetivo de los vikingos" nº 89 pg. 72 en Historia National Geographic y <http://ochoe813.blogspot.com.es/2011/05/espana-objetivo-de-los-vikingos.html> y (vikingos/los%20vikingos%20son%20arrastrados%20articulo.jsp.htm (consulta 1-11-2012).

⁵ ARMESTO, Victoria (1969): "Galicia feudal", pgs 132-134; <http://www.mundohistoria.org> > [Bitácoras](http://www.mundohistoria.org), rueda-solar.blogspot.com/.../los-vikingos-saqueando-espana-part-i_1_anuario_brigantino_betanzos_net/. (<http://www.cornisa.net/tag/espana>. (consulta 11-11-2012); CARDEÑOSA, Bruno (2012) "Los Vikingos" en Revista Historia de España nº 86 Pag. 22-32.

⁶ HOURMAT, Pierre (1986): "Histoire de Bayonne". Bayona. "Durante los años siguientes la presión de los Normandos se hizo sentir constantemente en Burdeos y Bayona... y los Normandos pasaron los Pirineos"

colaborando con los pamploneses, incluso dando el nombre de su jefe¹⁶.

De nuevo Ibn Hayyan dice que en la campaña estival cordobesa que se dirigió a Alava (825) se libró una violenta batalla en “Djabal al Madjus” que para Erkoreka ha de ser el Sollube, visible desde Mundaka donde sitúa la primera factoría vikinga en Vizcaya¹⁷.

Ello le da pie para defender la presencia de Vikingos en fechas tempranas, aspecto que Morales insinúa¹⁸ y que puede ponerse en relación con la vieja tesis de Arné Melvinger¹⁹, sin llegar a sus extremos.

Algunos autores defienden que los vikingos instauraron el culto de Odín en la iglesia de Santa María de Bayona, situada en el mismo lugar que la actual catedral²⁰. Resulta extraño que los vikingos, y más en fecha tan temprana y sin un control efectivo, transformasen un lugar de culto para dedicarlo a sus dioses, puesto que básicamente llevaban a cabo ritos en la naturaleza²¹, aunque los restos de Storagard, Tisso (Dinamarca) podrían ser considerados como un lugar de culto²².

Aún poniendo en duda ese culto, su presencia importante en Bayona en una fecha tan antigua como el 814 podría justificar la posible entrada de los vikingos hacia el Reino de Navarra. No son datos concluyentes, pero estoy con Erkoreka cuando ve en ello una presencia previa pacífica o como aliados de grupos puntuales vinculados con establecimientos en la costa sur del atlántico francés²³.

Para cerrar este apartado quisiera comentar la leyenda de Jaun Zuria, que Labayru considera un invento²⁴, pero que tiene concomitancias y aspectos dignos de atención, demasiado precisos para ser un invento, incluso una leyenda (Anexo3).

En primer lugar la relación de las costas vascas con Escocia en el s. IX, pero, sobre todo, si en la batalla de Padura o Arrigorriaga²⁵, Jaun Zuría, el hijo de la Reina de Escocia, tenía 22 años, había nacido el 847, luego nos está contando una llegada a Euskadi que coincide con demasiada precisión con la primera oleada, aunque las fuentes nunca hablan de esta zona.

16 “Murieron muchos entre ellos...*Saltan, el mejor caballero de los Mayus y otros*”. Ibn Hayyan en “Al-Muqtabis” según traducción de García Gómez.

17 ERKOREKA, Antón (1995): “Los vikingos en Euskalherria”. Ed Ekain.

18 MORALES, Eduardo (2006): “Historia de los vikingos en España. Ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI”. Miraguano Ediciones pgs. 123-126.

19 MELVINGER, Arne (1955) “Les premieres incursions des vikings en Occident d apres les sources arabes”. Upsala. Basándose en un pasaje de una crónica mozárabe del 754 e interpretando «angeli» como anglos Melvinger da por buena la leyenda del monje de San Gall sobre la aparición de normandos en el Mediterráneo hacia 790, que el propio Carlomagno habría contemplado en un puerto de la Galia Narbonense.

20 MORALES, Eduardo (2002), pg 124; Los vikingos en la península Ibérica, pg. 14.

21 HALL, D., (2008): “El mundo de los vikingos”. Edit. Akal. Grandes Temas. Madrid, pag 167- 168

22 KOMBER, Jochem (2011): “Viking age architecture in space and time”. Pamatky Archeologicke Supplementum 15. Rurality 4. pgs 13-29 en <http://www.rurality.cz/13-29.pdf>.

23 ERKOREKA, Antón (1995): “Los vikingos en Euskalherria”. Ed Ekain

24 LABAYRU, Estanislao (1895): “Historia General del Señorío de Bizcaia”. 2ª Ed facsímil Ed. Gran Enciclopedia vasca-Bilbao, 1968 pgs 381-394 y BILBAO, J. (1982): *Sobre la leyenda de Jaun Zuria, primer señor de Vizcaya*. Amigos del país hoy, Adiskideen elkarte, gaur. Bilbao.

25 Ibidem. La batalla se data en el 870. Arri-gorri-aga (el lugar de las piedras rojas o ensangrentadas)

Pretendo desde la revisión de las fuentes primarias islámicas y cristianas, que por supuesto tengo que tomar de traducciones ajenas, analizar dichas opciones, a las que quiero aportar como hipótesis de trabajo una nueva que surge de algunas dudas como las siguientes:

- ¿Acaso puede ser una simple casualidad y una deriva indeseada cuando todos reconocen su gran capacidad de navegación?
- ¿Si iban a Santiago, cómo es que la región más afectada fue Sevilla?
- ¿Tan rica era Santiago a mediados del IX? ¿Acaso la Sevilla islámica no era más rica que Santiago?
- Si buscaban Santiago ¿por qué en posteriores oleadas acabaron en Orihuela, Pamplona o Sicilia?
- ¿Por qué la primera zona de la que tenemos referencias es Gijón?
- ¿Por qué desde un principio fueron bordeando el litoral cantábrico hasta llegar a Lisboa? ¿Acaso iban tanteando, porque no sabían exactamente localizar las referencias que tenían?
- ¿Qué relación puede haber entre las colonizaciones previas, sobre todo en la zona francesa y española y la oleada del 844?

Mi argumentación inicial se basa en el hecho de que los vikingos han sido reconocidos como los mejores navegantes de su época, innovadores, y con unos barcos que les permitían una fácil navegación. Por ello, a priori, no me parece plausible que tras soportar tormentas atlánticas y atravesar el Mar del Norte, llegando poco después a cruzar el Atlántico⁷, unos cien barcos se perdiesen tras una tormenta interior entre Burdeos o el Loira y la costa cantábrica yendo a parar a Gijón.

En segundo lugar, creo que los normandos podían tener un conocimiento previo de la riqueza peninsular y esto podría estar justificado por sus rutas de comercio, el dominio de Bayona y otras zonas francesas y los contactos con los monasterios irlandeses a los que esquilmaron, pero Santiago en el 844 y el Reino Astur-Leonés no era algo como para invitar a cruzar el Cantábrico y menos acabar en Sevilla.

Mi hipótesis parte de la consideración global de la expansión vikinga y consiste en que es coherente con toda ella, con las anteriores presencias y las siguientes oleadas. No es dirigida ni por una tormenta, ni por un único deseo. Creo que hay razones para pensar que la oleada del 844 no es algo aislado, aunque sí que es la primera violenta, y que son demasiados los datos previos para olvidarnos de ellos. No comparto, sin embargo, la hipótesis de Hourmat⁸ ya que es difícil que un pueblo de navegantes, sin tener bases claras, penetrase por los Pirineos.

En definitiva trataré de demostrar la presencia previa difusa y tras negar las opciones que se manejan en la bibliografía, analizaré la primera oleada, la del 844, como parte de un proceso general, que se desarrollará en el 859 y a lo largo de los siglos X y XI.

⁷ Según cuentan las sagas los vikingos de Islandia llegaron a Groenlandia en el año 982 con Erik el Rojo. En el 986 un vikingo llamado Bjarni Herjolfsson bordeó Canadá. En 1001 Leif Eriksson desembarcó en Vinland (Terranova). En 1960-80 se comprobó la base histórica de las sagas al excavar un asentamiento vikingo en Leifbúndir (L'Anse aux Meadows) en Terranova, aunque algunos sitúan Vinland más al sur. WAHLGREN, Erik (1990). "Los Vikingos y América". Barcelona, Ed. Destino. Recientes estudios de ADN lo confirman

⁸ HOURMAT, Pierre (1986): "Histoire de Bayonne". Bayona. V. nota 7

2-DESARROLLO

2.1 LOS VIKINGOS HASTA LA LLEGADA A LA PENÍNSULA

Con la crisis del Imperio Romano se rompe la unidad de mercado y el mundo escandinavo aprovecha el vacío para comerciar pieles, esclavos y ámbar abriendo rutas. Su finalidad era conseguir riquezas, por comercio o por rapiña. Si el contrario era débil por qué no saquearlo.

Carlos Martel (733) y después Carlomagno (768) destruyeron el poder naval frisio y los ocuparon y cristianizaron, lo que dejaba el mar del Norte para los vikingos⁹. Rudolf Simek y Bruno Dumézil defienden que los ataques vikingos pudieron ser una respuesta a la propagación del cristianismo entre los pueblos paganos y que no es una coincidencia que la actividad vikinga temprana se iniciara durante dicho reinado¹⁰.

Y tampoco lo son las palabras de Alcuino de York¹¹.

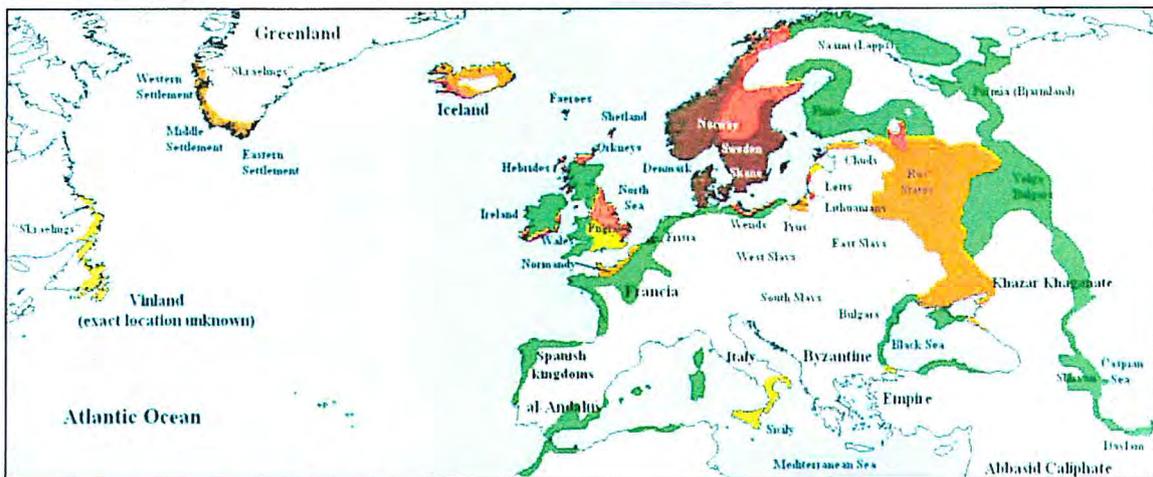


Imagen 2- Mapa de las zonas de incursiones y asentamientos vikingos en <http://es.wikipedia.org/wiki/Vikingo>. ■ Siglo VIII ■ Siglo IX ■ Siglo X ■ Siglo XI ■ Área de influencia

Tras el ataque a Lindisfarne vendrán expediciones a Irlanda, Orcadas e Híbridas, Escocia, Frisia e Inglaterra, todo en menos de 20 años¹². En el 799 arriban por primera vez a la costa francesa en Bretaña, siguiendo hacia el Sena, el Loira y el Adour. Aunque tanto los ingleses como los Carolingios fortificaron sus costas, Londres será atacada en el 840, Southampton dos años después, Rouen en el 841 y París en el 845. El mercado de Dorestad, centro del comercio entre Centroeuropa y Suecia, fue saqueado cuatro veces entre los años 834 y 839.

⁹ HALBERTSMA, H. (2000) : « Friesland's Oudheid » Rijksuniversiteit te Gronigen. 2 vol, pgs 791-798, disponible en PDF en http://es.wikipedia.org/wiki/Reino_frisio. (Consulta 1-11-2012)

¹⁰ SIMEK, Rudolf (2005): "The vikings first Europeans VIII - XI century - the new discoveries of archaeology", pg. 24-25 en <http://es.wikipedia.org/wiki/Discusi%C3%B3n:Vikingo> (Consulta 1-11-2012) - DUMEZIL, Bruno (2005) "Conversion and freedom in the barbarian kingdoms. 5th - 8th centuries" Ed Fayard en <http://es.wikipedia.org/wiki/Discusi%C3%B3n:Vikingo>(Consulta 1-11-2012)

- Anales del Reino Franco citados por Peter Sawyer, "The Oxford Illustrated History of the Vikings", 2001, pg. 20.

¹¹ Alcuino de York consideraba a los vikingos como el castigo divino por los pecados del mundo medieval y dice a Carlomagno que Cristo le ha elegido sobre el Papa y el Emperador Oriental para poner el orden del bien. <http://ocw.uc3m.es/carta-de-alcuino-de-york-a-carlomagno>(Consulta 12-12-2012).

¹² DOZY, Reinhart P.A (1987): "Los Vikingos en España". El espejo navegante. Ediciones Polifemo. MORALES ROMERO, Eduardo (2006): "Historia de los vikingos en España. Ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI". Miraguano Ed. <http://www.histoirepassion.eu/spip.php?article1732> (Consulta 8-12-2012).

A ello seguirán asentamientos más o menos estables en la segunda mitad del IX, cuestión que aquí no consideramos, y que supondrá expansiones por Normandía, Aquitania o Gascuña, aprovechando la debilidad de Carlos II, o al este hacia Novgorod o Kiev.

2.2- LA PENINSULA A COMIENZOS DEL S. IX

Santiago no podía tener nada que atrajera a los vikingos en el 844. Fortificada con urgencia ante la segunda invasión, su muralla no será eficiente hasta la época de Sisenando y Crescencio, en oleadas posteriores. Habrá que esperar a Gelmírez y Aymeric Picaud para pensar en algo que atrajera realmente la codicia vikinga.

Cierto que en el 813, durante el reinado de Alfonso II, se localizan unos restos en el “campus Stelae”, pero la primitiva iglesia de Santiago no se empezará a construir hasta comienzos del siglo siguiente en época de Alfonso III¹³.

Al sur el Emirato de Córdoba en tiempos de Abd el Rahman II, cuya riqueza y comercio no tenían parangón en ninguno de los reinos del norte. Y por ende Sevilla y Lisboa, dependientes de Córdoba, aunque no estén en su mayor esplendor.



2.3- LOS VIKINGOS LLEGAN A LA PENINSULA

Todos los autores hablan de 4 incursiones de importancia:

- La del 844, que es la que nos ocupa.
- 858-861.
- 966-971.
- Diversas entre 1008-1038.

Imagen 3- La península en el s. IX en <http://espanaeterna.blogspot.com.es/2011/10/los-vikingos-atacan-espana-1-parte.html> (Consulta 10-10-2012)

2.3.1- ANTECEDENTES

Las fuentes hablan de los intentos violentos, pero **¿pudo haber previamente una presencia pacífica, reducida en número, que las fuentes no reflejan?.** Es más **¿Puede haber una presencia vikinga en zonas ajenas al Reino de León o al Emirato, desconocida para las fuentes de la primera invasión?.**

Actualmente algunos investigadores contradicen la antigua tesis de Sánchez Albornoz que niega la presencia previa de los vikingos¹⁴.

Ibn al Athir e Ibn Idhari refiriéndose al año 795 e Ibn Hayyan (Anexo2-6), con respecto a la batalla de Wadi Arun (816) hablan de la presencia de “al-magus”¹⁵

¹³ ARMESTO, Victoria (1969) “Galicia feudal”. Ed Galaxia, Vigo Cap.1 y 2 “El culto jacobeo y las raíces galaicas del culto jacobeo” pgs 9-58.

¹⁴ Hoy Erkoreka, Lindenberg, Dozy, incluso, de forma dubitativa, Morales admiten esta posibilidad.

¹⁵ “Al magus o madjus” (infiel, adoradores del fuego), es la denominación que dan las fuentes islámicas a los vikingos; “rus” (remeros), “ascomanni” (hombres del fresno), “lochlainach” (habitantes del país de los lagos) o “lordomani”... aparecen en las fuentes cristianas.

De todas formas los términos son ambiguos y no todos los autores relacionan directamente “al magus” con vikingos (Ej Sanchez Albornoz que los hace vascones), sin embargo al referirse a los que llegaron en el 844 se utiliza reiteradamente el mismo término.

2.3.2- LA PRIMERA OLEADA

Las fuentes castellanas consideran la invasión del 844 como la primera presencia vikinga. Así la Crónica Rotense²⁶, el Chronicón Albeldense²⁷ y el Silense²⁸.

¿Invalidan estas citas una presencia anterior?.

En mi opinión no debería ser así. Estas crónicas proceden de la zona asturleonera, y todos los datos anteriores refieren al sur de Francia y al Reino de Navarra. Es muy posible que los monjes que lo escribieron no hubiesen tenido noticia previa alguna de los normandos.

Dice el Chronicón Sebastiani (Anexo 2-7), refiriéndose al reinado de Ramiro I (842-850), que los normandos llegaron por el océano septentrional y añade un dato más, ajeno a otras fuentes, que los vikingos hicieron una primera pausa en Gijón, pasando a continuación a narrar la llegada a Coruña y el ataque al Faro Bergantino.

Siguiendo las fuentes islámicas que sitúan el ataque a Lisboa hacia el 20-8-844 y la llegada a Sevilla a fines de septiembre o comienzos de octubre (Anexo 2-8) la llegada a La Coruña debió de producirse a comienzos de agosto del 844²⁹.

Dicen los Annales Bertiniani (Anexo 2-5) que tras haber saqueado en el año 843 varios enclaves en la cuenca del Sena y Loira, la flota vikinga decide invernar en la isla de Noirmoutier y en la primavera del 844 prosiguen su «razzia» hacia el Sur, aunque la hacen pasar previamente por Toulouse³⁰.

Aquí y en el Chronicón Sebastiani y Albeldense se dice que fueron desviados por una tormenta³¹ “*acercándose a cierto país llamado Galicia...*” lo que, a pesar del éxito de la hipótesis, parece bastante ficticio en relación a una flota de más de 100 naves³².

También indica que fueron atacados por unos balistos³³ y algunos murieron en una tormenta antes de alcanzar las regiones de Hispania “que están más lejos” a continuación comenta que “*lucharon con los sarracenos largamente y con energía, hasta que fueron vencidos*”, lo que sin duda alude al suceso de Sevilla.

El suceso de los balistos podría haber ocurrido en Lisboa o en Sevilla donde se

26 “*Los normandos, gente hasta entonces desconocida, pagana y muy cruel...*”

27 “*En esa época llegaron por primera vez los normandos a Asturias...*”

28 “*Por aquel tiempo, naves de los normandos llegaron a nuestro litoral. Eran gente muy cruel y antes desconocida entre nosotros...*”

29 Aunque es generalmente aceptada aún en ella hay discrepancias. CHAO, E., (1977) “Los Normandos en Galicia y otros temas medievales”. La Coruña: Grafinsa, pp. 29-30, considera que aconteció en el 843, El Códice Rotense da el 842, aunque parece ser un error de transcripción. Las fuentes islámicas sin embargo son taxativas en ésta fecha.

30 Annales Bertiniani <http://remaque.org/bloodwolf/historiens/anonyme/annales.html>.

¿Y si donde dice Tolosa fuera un error y quisiera decir Bayona?. Entonces todo tendría sentido.

31 Ibidem y anexos 2-5 y 2-7.

32 Cristina ARIAS pgs 10-12, DURAND, ELLMERS, ATKINSON y Regis BOYER pgs 105-150 indican que el nombre de drakkar en realidad es una deformación francesa de dragón. Los Knör, nombre real de sus barcos, podían ser de varios tipos: los “karfi gokstad o langskip” eran las grandes naves de guerra que medían hasta 36 m de eslora por unos 5,5 de manga. Tenía 16 remos y unos 70 tripulantes. Otros tipos de knör más manejables tenían unos 17 metros de eslora por 4,5 de manga, muy manejables en los ríos y con doble tracción: vela y remo, igual que los grandes.

33 Entre las armas utilizadas en el siglo IX, encontramos un objeto llamado Lu'Ab creado en el siglo VII por los musulmanes que encaja con la descripción de balisto. También el Alakation, un tipo de ballesta bizantina muy utilizada en el siglo IX. BENNETT Matthew, HOOPER, Nicolas (2001): “La guerra en la Edad Media (768-1492)”. 202 pgs. Madrid. Akal Ed y <http://www.fotonazos.es/2012/02/exposicion-de-maquinas-de-asedio-medievales-en-buitrago-de-lozoya/> (Consulta 4-9-2012).

dice que llevaron armas de asedio³⁴.

En principio, se puede entender que si los vikingos vinieron por el norte³⁵, quiere decir que vinieron de ultramar, sea directamente de Irlanda, Escocia o Dinamarca o desde el Loira³⁶. Si hubiesen venido de los Pirineos o Bayona hubieran costeadado (navegación de cabotaje) hasta Gijón y las fuentes no hablarían del océano septentrional y citarían alguna parada previa.

Su incursión en Gijón no debió ser importante. Desde luego no debió causar ningún impacto en la región, puesto que solo la menciona el Crónicón Sebastiani que no habla de enfrentamiento, ni saqueo. Dice el Padre Risco³⁷ que los vikingos no se atrevieron. Considero que esta fuente resulta demasiado subjetiva³⁸.

Al venir del septentrión tras una larga travesía quizá sólo buscasen víveres y agua. Tal vez, simplemente, no les llamó la atención y siguieron costeadado hasta que el impresionante faro romano de La Coruña les hiciese pensar en un buen botín.

Llegados al Faro Bergantino (La Coruña) fueron repelidos por el ejército de Ramiro I en una sangrienta batalla³⁹. Esto nos suscita algunas preguntas, pues ¿Cómo sabía el Rey Ramiro que llegaban para arrasar su ciudad y no para comerciar?. El rey y su ejército parecían estar esperando a los vikingos a su llegada. ¿Acaso ya sabían anteriormente de su existencia? ¿Tuvieron referencias de Gijón?

La cifra de setenta naves hundidas que aparece sólo en el Silense nos parece a todas luces una exageración para magnificar la victoria de Ramiro.

Los que pudieron huyeron de allí, y se dirigieron a Lisboa⁴⁰, ciudad que sitiaron desde finales de agosto y que atacaron al menos tres veces, según nos cuenta Eduardo Morales⁴¹. Según Riosalido⁴² llevaban 54 grandes barcos (*gokstad*) y otros 50 más pequeños y entraron por el estuario del Tajo⁴³, aunque fueron rechazados.

Tras 13 días de asedio pusieron rumbo hacia el sur y como nos informan las fuentes musulmanas, con mucha más precisión que las cristianas, tras asolar Cádiz y Sidona alcanzaron Sevilla el 25-9⁴⁴ o el 1-10-844⁴⁵.

34 Dice Ibn Idhari "... Después de enviar el emir sus generales contra ellos consiguió derrotarlos definitivamente valiéndose de máquinas de guerra y de las fuerzas venidas de Córdoba..." (DOZY 1881 II, 89-91) en Morales pg.135.

35 Crónicón Sebastiani

36 La deriva marítima desde la desembocadura del Loira hacia Gijón como dicen los Annales Bertiniani sería muy lógica, pero éstos no citan nada hasta Galicia.

37 España Sagrada XXXVII, 195. "y llegaron al famoso puerto de Gijón, pero no se resolvieron al desembarco por verlo con defensa y fortificación superior a sus fuerzas.

38 No parece posible que unas murallas romanas, posiblemente desvencijadas en el s. IX, hiciesen desistir del asalto a un pueblo valiente y fiero, que no abandonaba sin pelear, y con una flota completa, que luego con menos efectivos atacaría Lisboa o Sevilla.

39 Este hecho aparece en todas las crónicas cristianas (Anexo 2-6)

40 Olissipo, en la Lusitania romana, fue denominada por los árabes Ushbuna.

41 MORALES, Eduardo (2006): "Historia de los vikingos en España. Ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI". Miraguano Ediciones.

42 RIOSALIDO, Jesús (1997): "Los vikingos en Al Andalus".Biblid 5 pgs.335-344, en PDF

43 Ibn Idhari en "La completa descripción de la historia de occidente" trad. Dozy 1881 II, pg 89-91 en Morales pgs. 134-135, habla de unas 80 naves.

44 Ibidem.

45 Sihab Al Din Al Nuwairi "Límite extremo del propósito buscado en las diversas ramas de la instrucción" trad. Dozy 1881 II, pg 275 en Morales pgs. 136-137.

Aunque estas fuentes son más fiables, también en ellas encontramos exageraciones como los 16.000 majdus que salieron hacia Morón según Al Kutiyya. Si había unas 80 naves⁴⁶ estamos hablando de unos 5.000 vikingos para asediar Sevilla.

Sobre la fase andaluza destacaré la batalla de Tablada (11-11-844) donde murieron un millar de nórdicos y unos 400 fueron hechos presos y ejecutados a la par que unos 30 barcos eran incendiados⁴⁷. Los que embarcaron asolaron Niebla y otras zonas antes de partir (anexo2-8). Los que quedaron en tierra intentaron escaparse por Carmona y Morón, pero Muhamad ibn Rustun consiguió rendirlos y convertidos al Islam y se quedaron en el valle del Guadalquivir como muladíes dedicándose a la ganadería y siendo afamados fabricantes de quesos⁴⁸.

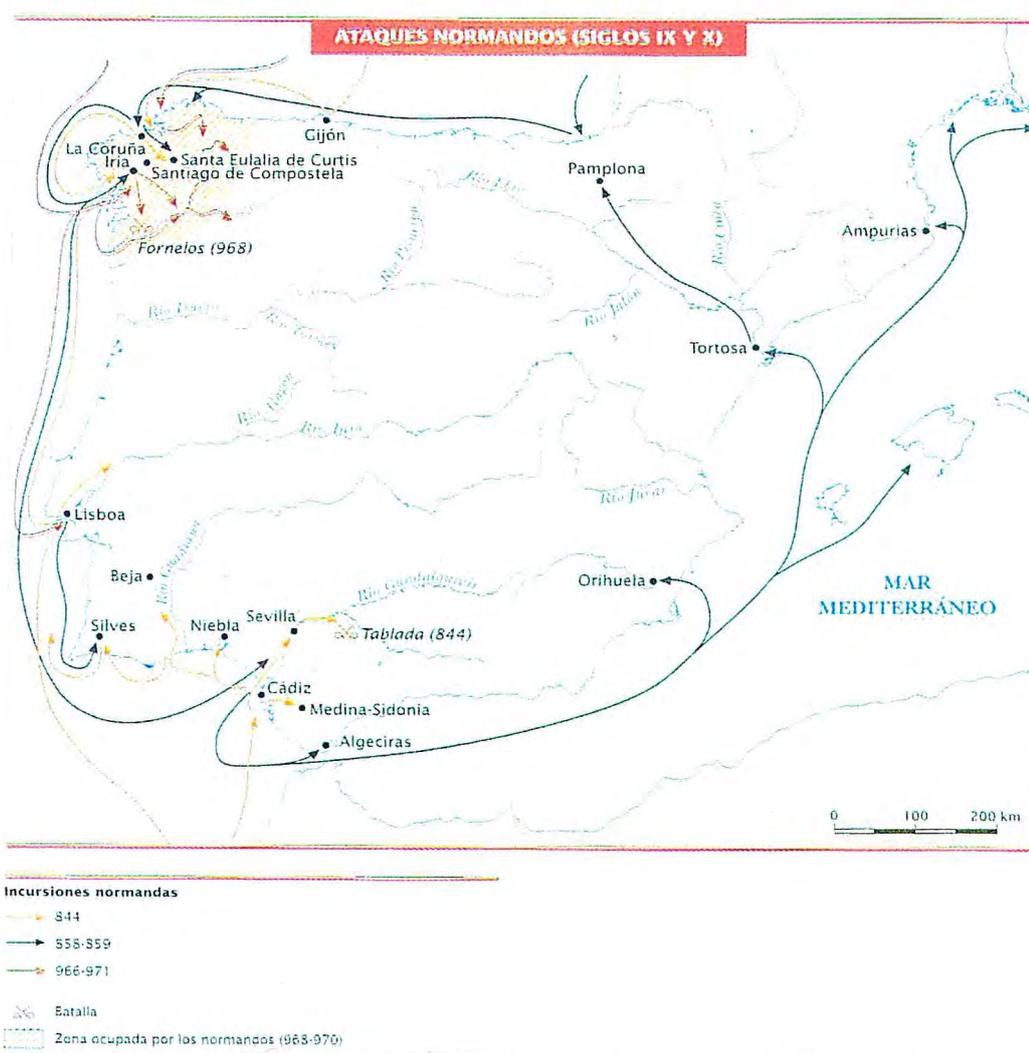


Imagen 4- Incursiones vikingas en la península en los siglos IX – X. En naranja la primera oleada del 844. <http://www.lahistoriaconmapas.com/espana/invasiones-normandas-en-la-peninsula-iberica/> (Consulta 20-10-2012)

46 Cristina ARIAS "Las incursiones vikingas en la Península Ibérica" pgs 10-12 y Regis Boyer (2000): "La vida cotidiana de los vikingos (800-1050)" pgs 105-150.

47 RIOSALIDO, Jesús (1997): "Los vikingos en Al Andalus". Biblid 5 pgs.335-344, en PDF

48 Ibidem pg.340, basándose en documentación de Levi Provençal y Dozy, pgs 36-37

Finalmente quisiera analizar la polémica embajada de Al-Ghazal a los vikingos en el siglo IX. En principio parece que tuvo lugar a finales del 844 o inicios del 845, tras la derrota vikinga en la batalla de Tablada.

Existen muchas opiniones contrapuestas, que analiza Mariano González⁴⁹. Mientras Sánchez-Albornoz⁵⁰ la da por cierta, Lèvi-Provençal⁵¹ afirmaba que era un relato inventado. Aunque la copia que se conserva es la de Ibn Dihyah (1149-1235) el autor del texto es Tamman ben Alqamah (808-896), poeta y funcionario de la corte cordobesa y amigo íntimo de Al Ghazal⁵².

Personalmente, tras su lectura, creo que, aunque lo anecdótico del texto puede hacernos pensar en un relato ficticio, la coherencia de detalles, la personalidad real de Al-Ghazal, anteriormente embajador en Bizancio y, sobre todo, las conversaciones con la Reina Nud de los *majus*, quien le cuenta las libertades de la mujer en esa sociedad, que hasta podían dejar a sus maridos cuando querían, que es una cuestión que Tamman ben Alqamah no podría conocer por otras fuentes. Me parece demasiada coincidencia que se inventase esa información y que para colmo coincidiese con la realidad.

Este relato de nuevo nos sirve para anular la hipótesis de la tempestad y la improvisación. No hay dudas en el viaje a su reino, ni en la vuelta a Santiago, luego conocían perfectamente la costa. También hace referencia a una tempestad⁵³, el miedo de Al Ghazal y la tranquilidad normanda, lo que demuestra la maestría de los nórdicos en el mar y su destreza con los “Karfir o langskip”, en el que supuestamente llevarían al embajador.

Hay una cuestión que queda absolutamente en el aire ¿Dónde estaba esa corte que debía de relacionarse con el origen de la invasión vikinga del 844? Mariano González se inclina por Normandía, lo que podría situar la isla en la que hacen las reparaciones de las naves en la isla de Noirmoutier⁵⁴.

CONCLUSIONES

Hemos visto como a lo largo de la primera mitad del s. IX los vikingos se expanden puntualmente por las costas francesas y como hay referencias concretas a “al magus” o “lordomanis”⁵⁵ en la zona vasconavarra.

Ello no contradice que las fuentes astur-leonesas, al referirse a la oleada del 844, hablen de que es la primera vez que llegan a la Península. Seguramente sería en efecto la primera oleada violenta, lo que no niega contactos previos tal vez pacíficos, que no

⁴⁹ GONZALEZ CAMPO, Mariano (2002): “Al-Ghazal y la embajada Hispano-Musulmana a los vikingos en el siglo IX”. Miraguano Ediciones.

⁵⁰ SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio (1942): “En torno a los orígenes del feudalismo” Universidad nacional de Cuyo, Mendoza. Pg.128.

⁵¹ LEVI PROVENÇAL, Evariste (1967):” España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba”. Tomo IV de la Historia de España. Ed Espasa. Pg. 163.

⁵² MORALES ROMERO, Eduardo (2006): “Historia de los vikingos en España. Ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI”. Miraguano Ediciones. Cap IX pgs 149-158.

⁵³ “A la altura del gran promontorio que penetra en el mar, límite de Al Andalus en el extremo occidental y que es la montaña conocida con el nombre de Aluwiya fueron sorprendidos por una tempestad ... y el ángel de la muerte se nos acercó sin que encontrásemos una salida y vimos la muerte ante nuestros ojos”.

⁵⁴ GONZALEZ CAMPO, Mariano (2002): “Al-Ghazal y la embajada Hispano-Musulmana a los vikingos en el siglo IX”. Miraguano Ediciones.

⁵⁵ Nombres con los que les designan las fuentes islámicas o cristianas.

serían foco de atención de las fuentes, o en otros reinos, que les podían ser desconocidos. Las fuentes islámicas de hecho no son tan taxativas en este tema y se limitan a decir que es la primera vez que asolan Al Andalus.

Estas mismas fuentes hablan de al-madjus o magus, para los contactos previos, la misma denominación que usan para los vikingos en el 844 (Anexo2-6). La batalla de Wadi Arun y la leyenda de Jaun Zuria, finalmente, da pie a establecer relaciones claras no violentas: comerciales o militares, especialmente con Navarra y los vascos.

La rápida actitud defensiva de los astur-leoneses del norte y no tanto, pero también, de los musulmanes en Sevilla⁵⁶ bien podría estar relacionada con un conocimiento previo de un peligro potencial.

Dice Almazán⁵⁷ que las causas que llevaron a los vikingos a expandirse fueron:

- 1- La debilidad de los países atacados.
- 2- La increíble rapidez y movilidad de los skif o Knör.
- 3- El exceso de población.
- 4- La pobreza del medio y las fluctuaciones agrarias.
- 5- El derecho de primogenitura, que dejaba sin propiedades a los segundones.
- 6- El carácter escandinavo dado a la aventura y a la guerra.
- 7- El establecimiento de mercados.

Decíamos al principio que la finalidad de los vikingos era conseguir riquezas, por comercio o por rapiña. Pero, si el contrario era débil por qué no saquearlo. Había sido su forma de actuación tradicional. Pues bien, a diferencia de los primeros contactos en los que parecen colaborar, las expediciones del 844 o del 859 hay que entenderlas como razias de saqueo, al estilo de las que ya practicaban en la costa francesa, siendo por tanto una continuación de ellas, dando pie, si es viable, a establecimientos más estables, lo que no ocurrió en la Península, precisamente por la táctica agresiva que los asturleoneses y los musulmanes de Al Andalus practicaron.

Es más, fue precisamente la presencia vikinga la que facilitó el desarrollo del ejército naval del Emirato, que tanta importancia tendría luego en el Califato⁵⁸, la organización defensiva de las costas⁵⁹, hasta el traslado de la sede episcopal de Iria Flavia a Santiago o el fomento de las relaciones entre reyes cristianos y musulmanes para la defensa ante un enemigo común.

A diferencia de los Carolingios, que tras la muerte de Carlomagno (814) y sobre todo de Ludovico Pio (840) entraron en un proceso de enfrentamiento interno que facilitó, además de la cercanía, el proceso de establecimiento normando, musulmanes y asturleoneses se enfrentaron a ellos impidiendo establecimientos permanentes⁶⁰, organizando y fortaleciendo sus estados.

⁵⁶ Según RIOSALIDO El gobernador de Lisboa (Usbuna) Wahbi-Allah ibn Hazm alertó a Abd al Rahman II. Su tardía actuación pudo deberse a la confianza de que Sevilla (*Isbiliya*) pudiese defenderse por sí misma sin recurrir al ejército del emir.

⁵⁷ ALMAZÁN, V. (1986): "Gallaecia Scandinavica". Pg. 20, Ed Galaxia, Vigo, consultado en <http://books.google.es/books?id=sOzUxrB7cDQC&printsec=frontcover&dq=Gallaecia+Scandinavica&hl=es&sa=X&ei=yBjfUNTMCCcSv0QWF-4G4CA&ved=0CDgQ6wEwAA> (consulta 27-12-2012).

⁵⁸ Lo constata Ibn Idhari en RIOSALIDO, Jesús (1997): "Los vikingos en Al Andalus". Biblid 5 pgs.335-344, en PDF

⁵⁹ Esencialmente de la costa gallega: Castillo de Gozón, Torres del oeste en el Ulla, Cambados o Catoira, la fortaleza de La Lanzada, pero también en los ribats islámicos de la costa atlántica.

⁶⁰ Sólo nos consta el establecimiento en Lodimanos en el Ulla que algunos autores extienden hasta 3 años y tal vez, el de la Ría de Mundaca, con mayor amplitud cronológica, aunque menos violento.

Los pactos y pagos de cantidades a veces llevaron a demostrar la debilidad y a una real falta de defensa, que acabó con los vikingos saqueando o destruyendo sus ciudades. Es el caso de París en el 845⁶¹. En la Península, sin embargo, sólo nos consta un “danegeld” en Santiago en la segunda oleada y varios rescates personales, algunos muy significativos⁶².

Creo que ha quedado plenamente establecido que no llegaron arrastrados por casualidad por una tormenta, ni que Santiago fuera algo apetecible ni buscado en la primera razzia, luego evidentemente sí.

También nos hemos decantado contra las hipótesis de Melvinger y Hourmat⁶³.

Defendemos y nos parece más coherente la siguiente conclusión:

- La presencia vikinga es previa y difusa antes del 844, pero existe.
- En el 844 los vikingos organizan la primera razzia.
- Ambas están en relación con los procesos de expansión que afectan a la costa francesa.
- Partiendo de los Annales Bertiniani, incluso con las precisiones ya dichas, pensamos que tras haber saqueado en el año 843 las cuencas del Sena y Loira e invernar en la isla de Noirmoutier, en la primavera del año 844 prosiguen su «razzia» hacia el Sur. Arrastrados por la corriente de deriva llegan a Gijón, donde toman agua y víveres, y prosiguen por la cornisa cantábrica hasta el Faro de Hércules, que atrae su atención. Rechazados por Ramiro I siguen la costa y asaltan Lisboa sin éxito. Continúan hacia el Bajo Guadalquivir, que saquean, dominando la ciudad de Sevilla, de la que sólo resiste la alcazaba. Abd al Rahman II prepara un ejército que los derrota en Tablada, haciéndolos huir. La proximidad del invierno aconsejaba unas tierras más estables lo que les hizo volver sobre sus pasos (Noirmoutier o más al norte), ya que la flota quedó algo maltrecha, no sin aprovechar lo que se pusiera a mano o donde el despecho les llevase (Niebla y Lisboa).
- La muy mencionada tormenta que desvió a una de las sociedades más dadas a navegar se queda sin mucho respaldo: sólo la mencionan un par de fuentes y la embajada de Al Gazhal, que considero real, la desmonta.
- No creo que esta razzia tuviera unos objetivos premeditados, pero el imponente faro de Hércules y las riquezas del Emirato posiblemente eran lo más destacable en toda la costa hasta el estrecho. Llama la atención, sin embargo, que en la segunda oleada fueran a parar a los mismos lugares (costas de Galicia, estuario del Tajo y Bajo Guadalquivir).
- Como hemos dicho la embajada de Al-Ghazal pone de manifiesto la importancia diplomática y un perfecto conocimiento de las rutas.

⁶¹ En el 845 Ragnar Lodbrok saqueó París retirándose sólo tras el pago de 7.000 libras de plata más la totalidad del botín. Esta modalidad, asalto, saqueo y luego pago para abandonar un lugar se denominó "Danegeld" y fue muy frecuente.

⁶² Los rescates personales parecen haber sido frecuentes y van desde cantidades insignificantes hasta sumas enormes como el rescate de las hijas de Wakir Ibn Motacin Ibn Salih en Neckor el 244 de la hégira (858-859) y el archiconocido del rey García Iñiguez de Navarra, localizado por espías y por el que pagaron 90.000 dinares, como nos cuentan Ibn al Athir y Al Nuwairi.

⁶³ MELVINGER, Arne (1955) : “Les premieres incursions des vikings en Occident d apres les sources arabes”. Upsala y HOURMAT, Pierre (1986): “Histoire de Bayonne”. Bayona.

La historia la cuentan los vencedores y las sagas vikingas no alcanzan ni se preocupan por la razzia del 844. En las fuentes cristianas se les pinta como unos salvajes anárquicos y crueles. Pero esto no es así. Actuaban con disciplina y coordinados, bien es verdad que en una razzia podían estar sujetos a varios jefes y actuar conjuntamente sólo a veces. Lo de la crueldad es acorde a los tiempos⁶⁴. Tampoco Ramiro I, ni Abd al Rahman II fueron unos bondadosos monarcas⁶⁵.

Pero los vikingos cometieron un error: atacar los monasterios.

Donald Logan⁶⁶ critica la idea tradicional de que los vikingos fueron una amenaza transitoria para el progreso de la civilización occidental simbolizada en Carlomagno. En realidad, dice, el centro de la Alta Edad Media debe situarse en los pueblos escandinavos, donde se encontraban las fuerzas dinámicas de Europa, en vez de en un estado decadente como el Carolingio. Ellos organizaron el mapa del norte y este de Europa y si el dinamismo comercial se mide por la moneda, acuñaban ya a comienzos del s. IX, dando origen a múltiples estados. Fuera o no progresista la idea de la unidad imperial Carolingia murió con él.

Los restos materiales y la posible influencia cultural y racial quedan desdibujados. En el anexo 4 presentamos imágenes de la cajita de San Isidoro de León, de la portada de Santa María la Real de Sangüesa y del Arte Románico y mozárabe donde algunos han pretendido ver alguna influencia vikinga⁶⁷, generalmente posterior.

Es evidente que no todo ha podido quedar totalmente cerrado. Falta una visión arqueológica de estas presencias⁶⁸, las fuentes son parcas y a veces contradictorias... la investigación histórica queda así limitada y resulta complejo llegar a certezas.

Muchos interrogantes quedan por acabar de ultimar, pero creemos haber dado una visión coherente del proceso algo diferente a las hipótesis generalizadas, posición que creemos ha quedado suficientemente documentada.

Finalmente quisiera destacar una sensación personal y es la riqueza de las fuentes islámicas frente a las cristianas, aspecto que no conocía.

⁶⁴ OXENSTIERNA E. C. G. (1977): «Los vikingos no han sido mejores ni peores que los demás pueblos europeos; hacían lo mismo que sus adversarios, se comportaban como todos los pueblos del occidente germánico, celta».

⁶⁵ Refiere Morales, obra citada pgs 219-220, que **Ramiro I** aplastó cruelmente al conde Nepociano, al que dejó ciego, igual que a Aldroito, conde palatino. Piniolo fue ejecutado cruelmente junto con sus 7 hijos. **Abd al Rahman II**, siendo príncipe, junto al gobernador de Toledo, atrajo a un convite a los principales y poco adictos magnates de Toledo, que a medida que entraban en el Alcazar eran pasados a cuchillo. Según Ibn Kutiyya 5.300 toledanos fueron asesinados en una espantosa matanza, que recibe el nombre de “La jornada del foso”.

⁶⁶ DONALD, F., (1985): “Los vikingos en la historia”. México. Fondo de Cultura Económica.

⁶⁷ MORALES, Eduardo (1991): “Arte vikingo, La cajita de San Isidoro de León”. Revista de Arqueología, nº 121, pgs.40-47. Zugarto Ed. Madrid. LABEAGA, Juan Cruz (2000): “Santa María la real de Sangüesa, joya del románico navarro” pgs 24-27. EDILESA. León. <http://www.romanico.aragones.com>. BONET, Antonio (1967): “Arte pre románico asturiano”. Barcelona. <http://laberintoromanico.blogspot.com.es/2012/11/almas-como-pajaros-entonan-la-musica-de.html>

⁶⁸ ZOZAYA, Juan (1981):“Razzias vikingas en la Península Ibérica”. *Revista de Arqueología* 2 (6), pgs 32-41.

BIBLIOGRAFÍA

- **ALMAZÁN**, Vicente (1986): “*Gallaecia Scandinavica*”. Ed Galaxia, Vigo.
- **ALMAZÁN**, Vicente (2004): “Los Vikingos en Galicia”. *Los vikingos en la Península Ibérica*. Madrid: Fundación Reina Isabel de Dinamarca, pgs. 42-48.
- **ARIAS JORDAN**, Cristina (2004): “Las incursiones vikingas en la Península Ibérica” UAB. Documento en PDF 23 pgs. (consulta 10-11-2012)
- **ARMESTO**, Victoria (1969): “*Galicia feudal*”. Ed Galaxia, Vigo 615 pgs. En <http://books.google.es/books?id=LBGZ-m7FGJcC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false> (consulta 10-11-2012)
- **BENNETT** Matthew, **HOOPER**, Nicolas (2001): “*La guerra en la Edad Media (768-1492)*”. 202 pgs. Akal Ed. Madrid.
- **BONET CORREA**, Antonio (1967): “Arte pre-románico asturiano”. Barcelona.
- **BOYER**, Régis (2000): “*La vida cotidiana de los vikingos (800-1050)*”. Palma de Mallorca. Ed. José J. de Olañeta.
- **CARDEÑOSA**, Bruno (2012) “Los vikingos”. *Revista Historia de España* nº 86 Pag. 22-32.
- **CARRO OTERO**, Xosé (1997): “*Santiago de Compostela*”. Editorial Everest.
- **CHAO ESPINA**, E., (1977): “*Los Normandos en Galicia y otros temas medievales*”. La Coruña: Grafinsa, pp. 29-30.
- **DONALD LOGAN**, F., (1985): “*Los vikingos en la historia*”. México. Fondo de Cultura Económica.
- **DÓZY**, Reinhart P.A (1987): “*Los Vikingos en España*”. El espejo navegante. Ediciones Polifemo. Reedición. 132 pgs.
- **DUMEZIL**, Bruno (2005) “Conversion and freedom in the barbarian kingdoms. 5th - 8th centuries” Ed Fayard en <http://es.wikipedia.org/wiki/Discusi%C3%B3n:Vikingo>(Consulta 1-11-2012)
- **ERKOREKA**, Antón (1995): “*Los vikingos en Euskalherria*”. Ed Ekain.
- **FLETCHER** Richard A. (1997): “*The conversion of Europe: from paganism to Christianity 371-1386 AD*”. Harper Collins.
- **GARCÍA CORRALES**, Enrique (1995): “Los vikingos invaden Sevilla”. *Historia* 16, n.º 235, pags 25-32.
- **GONZALEZ CAMPO**, Mariano (2002): “*Al-Ghazal y la embajada Hispano-Musulmana a los vikingos en el siglo IX*”. Miraguano Ediciones.
- **HÁLBERTSMA**, H. (2000) : « *Friesland's Oudheid* » Rijksuniversiteit te Gronigen. 2 vol, pgs 791-798, disponible en PDF en http://es.wikipedia.org/wiki/Reino_frisio. (Consulta 1-11-2012).
- **HALL**, Denis (2008): “*El mundo de los vikingos*”. Akal. Madrid.
- **HAYWOOD**, J. (1995): “*The Penguin historical atlas of the Vikings*”. Penguin Books. London.
- **HOURMAT**, Pierre (1986): “*Histoire de Bayonne. Des origines a la Révolution Française de 1789*”. Bayona.
- **KOMBER**, Jochem (2010): “Viking age architecture in space and time”. *Pamatky Archeologicke Supplementum* 15. Ruralia 4. pgs 13-29 en <http://www.ruralia.cz/13-29.pdf>.
- **LABEAGA**, Juan Cruz (2000): “*Santa María la real de Sanguesa, joya del románico navarro*” pgs 24-27. EDILESA (Ediciones Leonesas). León.
- **LEVI PROVENÇAL**, Evariste (1967): “*España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba*”. Tomo IV de la Historia de España . Ed Espasa. Pg. 163.
- **LINDEBERG**, Inga (1980): “*Los vikingos en el Reino de los Francos y en la Península Ibérica*”. Catalogo de la Exposición Los Vikingos y sus predecesores. Madrid. Pgs 26-28.

- **MARTIN**, Antón (1979) : « Los adoradores del fuego en la Península Ibérica » *Rev. Historia* 16, 4 (41), pgs 92-95.
- **MELVINGER**, Arne (1955) : “Les premieres incursions des vikings en Occident d apres les sources árabes”. Upsala.
- **MÍNGUEZ**, J. M., (1985): “*Los vikingos*”. Madrid: Grupo 16.
- **MORALES ROMERO**, Eduardo (1991): “Arte vikingo, La cajita de San Isidoro de León. *Revista de Arqueología*, nº 121, pgs.40-47. Zugarto Ed. Madrid.
- **MORALES ROMERO**, Eduardo (2006): “*Historia de los vikingos en España. Ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI*”. Miraguano Ediciones.
- **MORALES ROMERO**, Eduardo (2006): “Los vikingos en España”. *Rev. Historia de Iberia vieja* nº 12. HRH Ed. Madrid.
- **NYDAL**, Reidar (1989): “A critical review of radiocarbon dating of a Norse settlement at L'Anse aux Meadows, Newfoundland, Canada”. *Radiocarbon* 31. Pp. 976-985
- **L'ORSA**, Vigdis (2009): “*Blodige oppgjør*”. Vikingene på den iberiske halvøy”. Kolofon Forlag, Oslo.
- **ORRLING**, Carin & **PUIG I SCOTONI**, Pau (1991): “*Vikings*”, Barcelona. Fundación La Caixa.
- **OXENSTIERNA**, Erik K.Gabriel (1977): “*Los vikingos*”. Ed. Luis de Caralt. 331 pgs. Barcelona.
- **RIOSALIDO**, Jesús (1997): “Los vikingos en Al Andalus”.*Biblid* 5 pgs.335-344, en PDF (consulta 9-11-2012)
- **SÁNCHEZ-ALBORNOZ**, Claudio (1942): “*En torno a los orígenes del feudalismo*” Universidad nacional de Cuyo, Mendoza.
- **SANCHEZ PARDO**, José Carlos (2010):“Los ataques vikingos y su influencia en la Galicia de los siglos IX-XI” *Anuario Brigantiño*, nº 33.pags 57-86. PDF (consulta 10-11-2012)
- **SIMEK**, Rudolf (2005): "The vikings first Europeans VIII - XI century - the new discoveries of archaeology", pg. 24-25 en <http://es.wikipedia.org/wiki/Discusi%C3%B3n:Vikingo> (Consulta 1-11-2012)
- **VELASCO**, Manuel (2000): “*Tras las huellas de los vikingos*”. Ediciones Alcántara. 141 pgs. Madrid:
- **VELASCO**, Manuel (2008): “*Breve Historia de los Vikingos*”. Ed. Nowtilus. Madrid.
- **VV.AA.** (2004): “*Los Vikingos en la Península Ibérica*”, Fundación Reina Isabel de Dinamarca, 199 pgs. Madrid.
- **WAHLGREN**, Erik (1990): “*Los Vikingos y América*”. Ed Destino. Barcelona.
- **ZOZAYA**, Juan (1981): “Razzias vikingas en la Península Ibérica”. *Revista de Arqueología* 2 (6), pgs 32-41.
- HERALDO DE ARAGON (2012) Domingo 19 de agosto de 2012, pag 9.
- http://books.google.es/books/about/The_Annals_of_St_Bertin.html?id=FQ3oAAAAIAAJ&redir_esc=y (Consulta 15-12-2012) <http://elbarcoceltibero.mundoforo.com/image-vp12.html> (Consulta 29-12-2012)
- http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Spania (Consulta 4-9-2012)
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Vikingo> (Consulta 4-9-2012)
- <http://espanaeterna.blogspot.com.es/2011/10/los-vikingos-atacan-espana-1-parte.html> (Consulta 10-10-2012)
- <http://espiralvariable.blogspot.com.es/2010/01/vikingos-en-espana.html> (Consulta 10-10-2012)
- <http://www.fonsado.com/2011/03/presencia-vikinga-en-el-reino-de-leon.html> (Consulta 1-11-2012).

- <http://www.fotonazos.es/2012/02/exposicion-de-maquinas-de-asedio-medievales-en-buitrago-de-lozoya/> (Consulta 4-9-2012).
- http://fr.wikipedia.org/wiki/Annales_de_Saint-Bertin (Consulta 4-9-2012)
- <http://www.iberiarural.es/ferias/pontevedra/romeria-vikinga-de-catoira-/fotos.htm> (Consulta 12-12-2012)
- <http://iconosmedievales.blogspot.com.es/2011/12/un-vikingo-en-la-corte-del-rey-bermudo.html> (Consulta 14-9-2012)
- <http://www.lahistoriaconmapas.com/espana/invasiones-normandas-en-la-peninsula-iberica/> (Consulta 20-10-2012)
- <http://lamanoblancadelaluna.blogspot.com.es/2010/05/que-jugaban-los-vikingos.html> (Consulta 19-9-2012)
- <http://laberintoromanico.blogspot.com.es/2012/11/almas-como-pajaros-entonan-la-musica-de.html> (Consulta 19-9-2012)
- <http://ocw.uc3m.es/carta-de-alcuino-de-york-a-carlomagno> (Consulta 12-12-2012).
- <http://ooche813.blogspot.com.es/2011/05/espana-objetivo-de-los-vikingos.html> y <http://ooche813.blogspot.com.es/2011/05/espana-objetivo-de-los-vikingos.html> y <http://ooche813.blogspot.com.es/2011/05/espana-objetivo-de-los-vikingos.html> (vikingos/los%20vikingos%20son%20arrastrados%20articulo.jsp.htm) (Consulta 1-11-2012).
- <http://ocw.uc3m.es/humanidades/la-construccion-de-europa-en-la-edad-media/comentarios-de-texto-1/carta-de-alcuino-de-york-a-carlomagno> (Consulta 4-9-2012).
- <http://whc.unesco.org/fr/list/4> Lieu historique national de L'Anse aux Meadows (Consulta 27-10-2012).
- <http://www.arteguias.com/camino-santiago-historia.htm> (Consulta 1-11-2012).
- <http://www.celtiberia.net/articulo.asp?id=3067> (Consulta 1-11-2012).
- <http://www.cornisa.net/tag/espana>. (Consulta 4-9-2012).
- <http://www.fotonazos.es/2012/02/exposicion-de-maquinas-de-asedio-medievales-en-buitrago-de-lozoya/> (Consulta 4-9-2012).
- <http://www.historiadeiberiavieja.com/noticia/933/Historia-Medieval/Vikingos-en-Espana.html> (Consulta 1-11-2012).
- <http://www.historiang.com/articulo.jsp?id=2397516> grandes reportajes "Vikingos el terror de Europa" n° 52, pgs 64 y "España, objetivo de los vikingos" n° 89 pg 72 en *Historia National Geograhic* (Consulta 27-10-2012).
- <http://www.histoirepassion.eu/spip.php?article1732> (Consulta 8-12-2012).
- http://www.mundohistoria.org/blog/articulos_web/vikingos_en_espa%C3%B1a (Consulta 1-11-2012).
- <http://anuariobrigantino.betanzos.net> (Consulta 27-12-2012)
- <http://remacle.org/bloodwolf/historiens/anonyme/annales.htm> (Consulta 15-12-2012)
- <http://www.romanicoaragones.com> (Consulta 27-12-2012)
- <http://www.vikingos/presencia-vikinga-en-el-reino-de-leon.html> (Consulta 4-9-2012).



- **Imagen 5-** <http://espanaeterna.blogspot.com.es/2011/10/los-vikingos-atacan-espana-1-parte.html> (Consulta 10-10-2012)

ANEXOS



- Imagen 6- <http://www.arteguias.com/historiavikingos.htm> (Consulta 1-11-2012).

1-Cronica General de España cap. 14

“... Y después vinieron por la mar hasta que llegaron a España, a aquel lugar que ahora es Bayona. Y supieron del espejo que estaba en la torre de La Coruña, en el que se ven las naves que vienen por mar...y llegaron al pie della y tiraron con las ballestas y rompieron el espejo... Y vinieron y entraron en la villa por la fuerza y mataron a cuantos allí hallaron...Y se hicieron en dos grupos y tomaron la mitad de los navíos y se vinieron a Cádiz... Y la otra mitad de los navíos hicieron eso mismo en Lisboa. Así que tan grande fue el miedo que cogieron todos los de España a aquellas gentes que los demás huyeron y yermaban las tierras...Y de esta guisa se apoderaron de España y fueron señores de ella los “almujuces” durante 40 años y poblaron muchas villas... y construyeron un gran templo donde adoraban al fuego.”

Crónica General de España de Menéndez Pidal en Morales pgs. 34-36

2- Crónicas anglosajonas

“En el año 793 aparecieron sobre el cielo de Northumbria terribles prodigios que sembraron el espanto entre la población...El mismo año, el día 8 de junio, hombres infieles destruyeron despiadadamente, con robos y asesinatos, la iglesia de Dios en Lindisfarne.”

Garmonsway, 1990 “The Anglo-saxon Chronicle” pg 55, en Morales pgs 62-63

3- Anales del Reino Franco (820)

“De las tierras del Norte habían partido 13 barcos de piratas que primero intentaron desembarcar en las costas de Flandes, pero fueron rechazados... Después intentaron algo similar en la desembocadura del Sena y nuevamente fueron rechazados... Finalmente les sonrió la suerte en las costas de Aquitania, donde saquearon la aldea de Bouin, al sur de la desembocadura del Loira, lo que les permitió regresar a su país con cuantioso botín”.

Albrechten, 1976 „Vikingerne i Franken“ pg 23 en Morales pg.66

4-Texto de Ermentarius de Noirmoutier (hacia 865)

“El número de los navíos crece. La corriente sin fin de vikingos no cesa de aumentar... Nadie les puede hacer frente. Han tomado Burdeos, Perigord, Limoges, Angulema y Toulouse. Angers, Tours y Orleans han sido destruidas. Una incontable flota navega Sena arriba y la maldad se enseñorea del país. Rouen ha quedado desierta, saqueada e incendiada. París, Beauvais y Meaux han sido conquistadas...Chartres está ocupada Evreux y Bayeux saqueadas y muchas otras ciudades sitiadas”.

Roesdahl, 1987 “Vikingerne Verden” pg 221 en Morales pg.72

5- Códice Bertinianni

[843]... Des pirates Normands arrivés dans la ville de Nantes, après avoir tué l'évêque et beaucoup de clercs et de laïcs sans distinction de sexe et avoir pillé la ville, allèrent dévaster les parties inférieures de l'Aquitaine; enfin arrivés dans une certaine île, ayant fait venir de la terre, ils firent des maisons pour hiverner, et s'y établirent comme en une perpétuelle demeure.

[844]... Les Normands s'étant avancés par la Garonne jusqu'à Toulouse, pillèrent impunément le pays de tous côtés; quelques-uns, après l'avoir quitté, entrèrent dans la Galice et périrent, une partie par les arbalétriers venus à leur rencontre, une partie surpris en mer par la tempête; mais quelques-uns d'entre eux pénétrant plus loin en Espagne, eurent de longs et rudes combats contre les Sarrasins: vaincus cependant ils se retirèrent.

[845]... Les Normands, avec cent vaisseaux, entrèrent le 20 du mois de mars dans la Seine, et ravageant tout de côté et d'autre, arrivèrent sans résistance à Paris. Charles fit dessein d'aller à leur rencontre ; mais prévoyant qu'en aucune façon les siens ne pourraient remporter l'avantage, il pactisa aucunement avec eux, et, par un don de sept mille livres, il les empêcha d'avancer et leur persuada de s'en retourner.

<http://remacle.org/bloodwolf/historiens/anonyme/annales.htm>

6- Textos referidos a la presencia de “Al-magus” antes de la oleada del 844.

“En el año 179 (795 dC) envió Hixem, soberano de Al Andalus un fuerte ejército contra Galicia al mando de Abd al Malik ibn al Wahid ibn Mugit. Se pusieron en camino hasta que llegaron a Astorga. Alfonso (Alfonso II el Casto), rey de Galicia había reunido sus tropas y había realizado levas, y él recibió ayuda del rey de los Baskunas (Vascones), que eran sus vecinos y de los que estaban junto a ellos, los “AL- MAGUS” y las gentes de aquella comarca”.

Ibn al Athir “La historia completa” en Morales pg. 123

Con respecto a la batalla de Wadi Arun (816)

“Murieron muchos entre ellos Garsiya ibn Lubb... Sanyo el mejor caballero de Pamplona, Saltan, el mejor caballero de los Mayus, y otros”.

Ibn Hayyan “Al Muqtabis” en Morales pg.125.

7- Textos cristianos de la llegada del 844.

“En esta época (Reinado de Ramiro I) llegaron por primera vez los normandos a Asturias”

Chronicón Albeldense según Casariego (1983) pg. 160 en Morales pg. 128

“Por aquel tiempo los normandos gente hasta entonces desconocida , pagana y muy cruel, llegaron hasta nosotros con un ejército naval. Ramiro, ya hecho rey a la llegada de ellos, congregó un gran ejército y en un lugar, cuyo nombre es Faro Brecantín, entabló combate con ellos. Allí mató gran número y dio fuego a sus naves. Los que no murieron se fueron mar adentro y llegaron a la provincia de Betica. Y en la ciudad de Sevilla destuyeron una gran multitud de caldeos, parte por la espada y parte por el fuego. Después de una irrupción de un año en la ciudad de Sevilla y sus alrededores, regresaron a sus propias regiones”.

Cronica Rotense según Casariego (1983) pg.196 en Morales pg.128

“Poco después una armada de normandos arribó por el océano septentrional frente a la costa de la ciudad de Gijón y desde allí se fueron hasta el lugar que llaman Faro Bregantino (La Coruña)”.

Chronicón Sebastiani según Casariego (1983) pg.226 en Morales pg.129

“ ...incendiándoles 70 naves...”

Crónica Silense en España Sagrada del Padre Flores XVII, 289 en Morales pg.129

8- Textos islámicos sobre la oleada vikinga del 844

"En el año 230, los madjus que habitaban en las tierras más lejanas de Al-Andalus invadieron las tierras de los musulmanes, presentándose ya en el mes de Du-l-higga del año 229 (20 de agosto - 17 septiembre del 844) ante Usbuna (Lisboa) quedándose allí durante trece días"

Ibn al Athir "La historia completa" en Morales pg. 123

" Abd al Rahman mandó construir la aljama de Sevilla y los muros de esta ciudad con motivo de haberse apoderado de ella los majdus cuando entraron en el año 230 (844dC). La invasión de los majdus... los sevillanos evacuaron la ciudad y huyeron hacia Carmona...tuvo que reclutarse gente en Córdoba...antes se había llamado a las armas a los que servían en las fronteras... cuando los majdus desembarcaron y tomaron tierra en Lisboa.

Al unirse ambos ejércitos...preguntaron si era posible preparar una celada... y les indicaron la alquería de Quintos de Muafar... Al apuntar la aurora salió de Sevilla un grupo de 16.000 madjuses en dirección a Morón...y los pasaron a todos a degüello... Entraron en Sevilla y encontraron al gobernador sitiado en la alcazaba ... y los destacamentos de normandos que estaban uno a la parte de Lecant y otro a la de Cordoba...huyeron a sus naves... Después se alejaron de Sevilla ..."

Ibn Al Kutuyya "Historia de la conquista de Al Andalus" (Ribera 1926, pgs 50-53) en Morales pgs 132.133

"Los madjus arribaron con cerca de ochenta bajeles... Tras desembarcar en Lisboa pasaron a Cádiz...a Sidona y por último llegaron a Sevilla. Sitiaron la ciudad y la tomaron por la fuerza, sometiendo a sus habitantes... y allí estuvieron 13 días...los madjus fueron a Captel (Isla Menor),... entraron luego en Caura (Coria)...y después se apoderaron de Talyata (Tablada).

Después de enviar el emir Abd al Rahman sus generales contra ellos...consiguieron matarles 500 hombres y apoderarse de cuatro barcos...Poco después fueron derrotados en Talyata el martes 25 de safar (11-11-844) pereciendo muchos de ellos... y quemados 30 de sus barcos. Los madjus que escaparon del degüello volvieron a embarcarse y fueron a Libla (Niebla) y luego a Lisboa sin que volviera a oírse hablar de ellos. Habían llegado a Sevilla el miércoles de moharran del año 230 (1-10-844).

Ibn Idhari "La completa descripción de la historia de occidente" trad. Dozy 1881 II, pg 89-91 en Morales pgs. 134-135.

" En el año 230 los madjus invadieron las tierras de los musulmanes presentándose ante Usbuna (Lisboa) quedándose allí durante 13 días...Luego partieron para Qadiz (Cádiz), Saduna (Sidona) e Isbiliya (Sevilla) el 8 de muharran (25-9-844)...Los madjus combatieron fieramente pero fueron vencidos el 2 de rabi (17-11-844) y emprendieron la fuga..."

Sihab Al Din Al Nuwairi "Límite extremo del propósito buscado en las diversas ramas de la instrucción" trad. Dozy 1881 II, pg 275 en Morales pgs. 136-137.

Anexo 3- LA LEYENDA DE JAUN ZURIA (el señor blanco)

Dize la historia que cuando el rey de Escocia murió, fincó a su hijo por rey y que su hermana, legítima hija del rey, no quiso quedar en el reino, y tomó naos y gentes con todo lo que pudo aver y arribó en Mundaca y vinieron con ella muchos omes y mugeres... y fueron al río arriba y posaron habitación dentro, donde ahora es poblada Mundaca.

Y se dize que estando allí, durmió con ella en sueños un diablo que llaman en Bizcaya Culebro, Señor de Casa, y la Infanta fué preñada y parió un hijo, que fué ome mucho hermoso y de buen cuerpo y llamáronle Jaun Zuria, que quiere dezir en castellano Sr Blanco y que la donzella nunca quiso dezir de quien hera preñada y que la dexaron allí en Mundaca aquellas gentes que con ella vinieron y que algunos se tornaron para Escocia con sus naos, mientras otros, los más, quedaron allí con ella.

Los vikingos en Euskal Herria (A. Erkoreka. 1995).
(elaboración propia desde los dos textos originales)

SOBRE LA BATALLA DE ARRIGORRIAGA (lugar de las piedras rojas)

“En Altamira, cabe Mundaca, se hallaba D. Zuria con su madre, que aquel tenía entonces 22 años y un hijo del rey de León con poderosa gente entró en Bizcaya porque los naturales se quitaron del Señorío de León. El hijo del rey con sus tropas llegó hasta Bagón (Bakio)...y dijo que no les daría batalla si no se presentase alguien que fuese rey *u ome de sangre real*. Y designaron a Jaun Zuria por capitán por ser nieto del rey de Escocia. Se emplazaron en Padura, hoy Arrigorriaga que quiere decir el lugar de las piedras rojas y la batalla fue dada y murió el hijo del rey de León y la victoria fue de los bizcainos. Y porque el dicho Don Zuria provó mucho bien por sus manos, tomáronlo por Señor y alcanzáronlo por Conde de Biscaya, y partieron con él los montes y los monasterios á medias, y prometieronle de ir con él cada y cuando fuera menester y a seguido Jaun Zuria fue elegido por señor en Guernica juró y tomó por escudo de armas dos lobos encarnizados llevando sendos carneros asidos en las bocas, que los topó así en saliendo para la batalla...”

LOPE GARCIA DE SALAZAR “De la batalla que los bizcainos obieron en Arrigorriaga e seyendo vencedores tomaron por señor a D. Zuria” Madrid 1884 en **LABAYRU, Estanislao (1895):** “Historia General del Señorío de Bizcaia”. 2ª Ed facsímil Ed. Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1968 pg. 384.

ANEXO 4- Restos vikingos



Imagen 8- Casco vikingo en <http://espanaeterna.blogspot.com.es/2011/10/los-vikingos-atacan-espana-1-parte.html> (Consulta 10-10-2012).



Imagen 9- Pieza de marfil vikinga en San Isidoro de León en <http://www.fonsado.com/2011/03/presencia-vikinga-en-el-reino-de-leon.html> (Consulta 1-11-2012).



Imagen 10- 11- Juan Cruz Labeaga vió en estos relieves de Santa María la Real de Sanguesa:

- “Varios motivos de entrelazos de sabor celta y la figura del herrero que quizá representa a Sigurd de la leyenda nórdica” dice Antonio García Omedes
<http://www.romanicobaragones.com> (Consulta 27-12-2012)



Imagen 12- Ciaño (Langreo). San Esteban. 1º tercio s. XIII. <http://laberintoromanico.blogspot.com.es/2012/11/almas-como-pajaros-entonan-la-musica-de.html> (Consulta 19-9-2012)

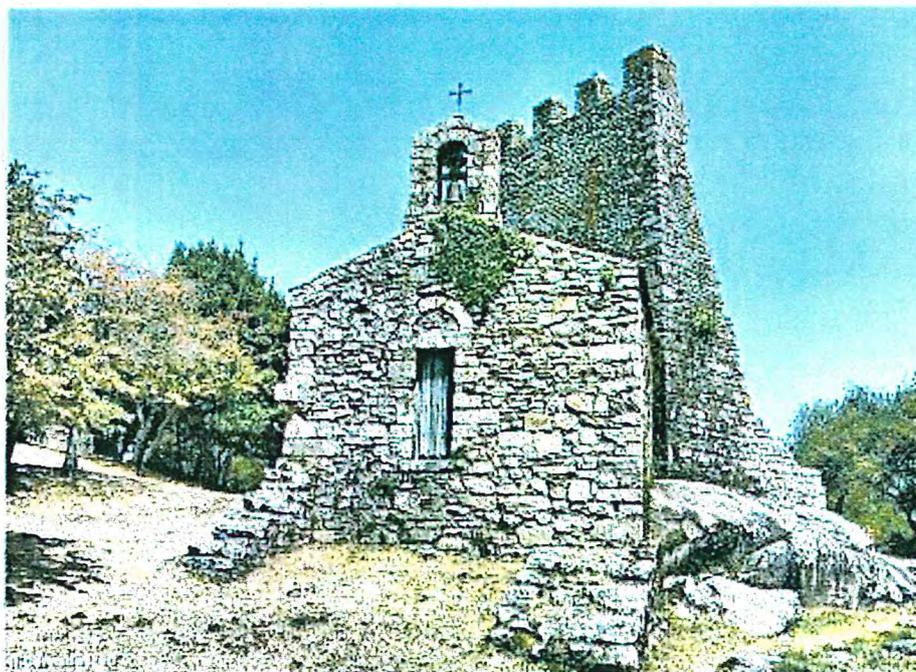


Imagen 13- Torres de Catoira defendían la entrada del río Ulla. La estructura del castillo, consistía en un recinto amurallado de forma elíptica con siete torres que, ubicadas a ambos lados, cerraban la entrada del río Ulla en dirección a Padrón, tendiendo una gruesa cadena que impedía el paso a las expediciones invasoras a Compostela. en <http://espanaeterna.blogspot.com.es/2011/10/los-vikingos-atacan-espana-1-parte.html> (Consulta 10-10-2012).

Imagen 14 a 16

Guerrero vikingo con su instrumental de lucha

<http://www.mundohistoria.org/blog/articulos-web/vikingos-en-espa%C3%B1a> (Consulta 1-11-2012).

Imagen 15- Antifonario de la Catedral de León

<http://iconosmedievales.blogspot.com.es/2011/12/un-vikingo-en-la-corte-del-rey-bermudo.html> (Consulta 14-9-2012).

Imagen 16- Espadas vikingas

<http://elbarcoceltibero.mundoforo.com/image-vp12.html> (Consulta 29-12-2012).

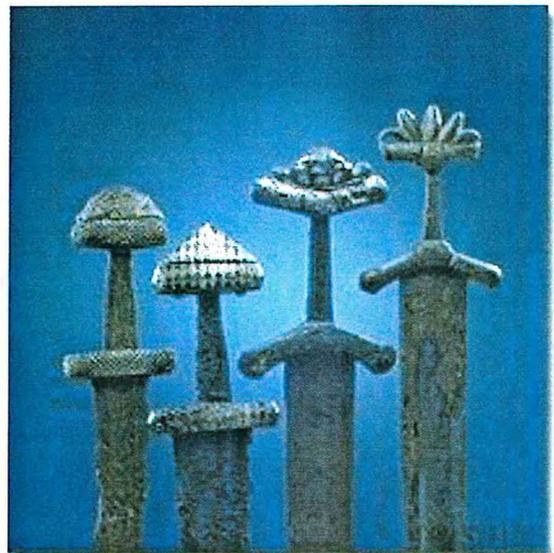
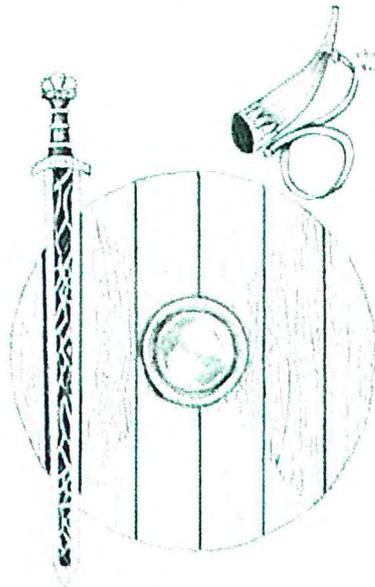
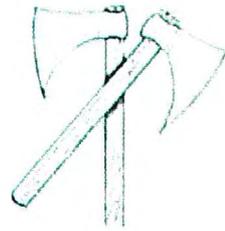
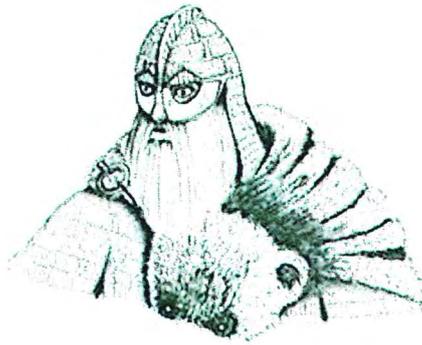




Fig 16 y 17 Réplica de un barco vikingo del museo de Roskilde (Dinamarca). http://www.mundohistoria.org/blog/articulos_web/vikingos_en_espa%C3%B1a(Consulta 1-11-2012).

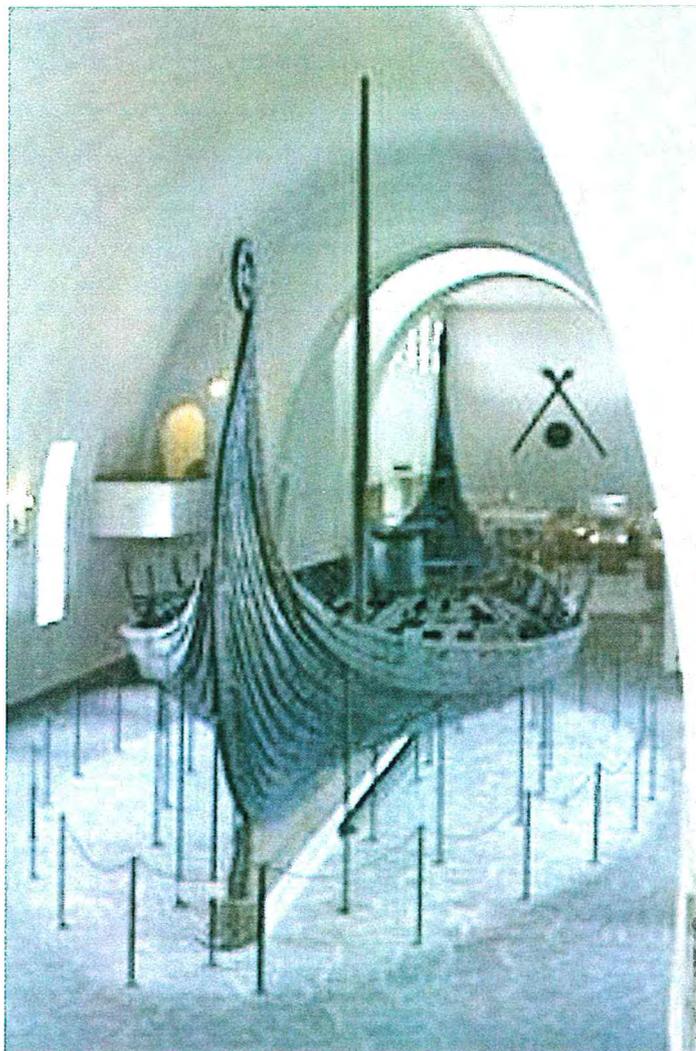




Imagen 18 Feria de Catoira. Reproducción de un barco vikingo en la ría de Arosa. <http://www.iberiarural.es/ferias/pontevedra/romeria-vikinga-de-catoira-fotos.htm> (Consulta 12-12-2012)

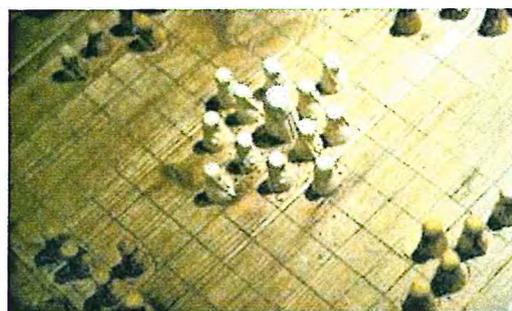
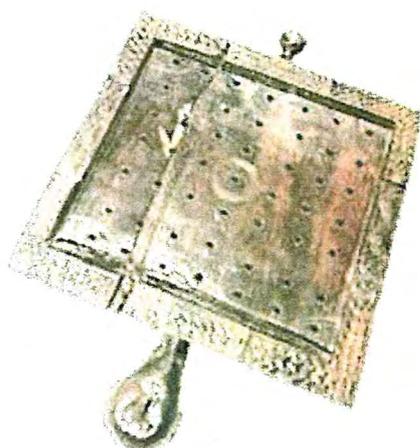


Imagen 19- El Hnefatafl, o tablero del rey es un juego muy popular que formaba parte de la educación de la nobleza nórdica. Se han hallado múltiples tableros y piezas; algunos de estos tableros cuentan con pequeños agujeros para sujetar las fichas, que contaban con una pequeña clavija para encajar, señal indiscutible de su empleo durante las largas travesías. El Hnefatafl se distingue del ajedrez en que los competidores, atacantes y defensores, tienen fuerzas desiguales y un objetivo distinto para ganar. La colocación de las fichas también es diferente y el número de los escaques del tablero pueden llegar hasta 11 x 11.

<http://lamanoblancadelaluna.blogspot.com.es/2010/05/que-jugaban-los-vikingos.html>
(Consulta 19-9-2012)